



pn. Forum z dreszczykiem

Organizator: Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu
Miejsce: Wrocław, ul. Rynek 58, III piętro sala Tadeusza Mikulskiego
Czas: **24 listopada 2022 roku, godz. 10.00–13.30**

PROGRAM

09.45 – 10.00 Rejestracja uczestników

CZĘŚĆ PIERWSZA 10.00 – 11.20

Otwarcie Forum – Jolanta Ubowska, Dyrektor Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu

Straszna czy (nie)straszna? Literatura grozy a współczesne trendy popkultury – Adam Flamma

SBP na Dolnym Śląsku – stan na dziś, perspektywy na przyszłość – Tomasz Grabiński, przewodniczący Okręgu Dolnośląskiego SBP

Przerwa kawowa

CZĘŚĆ DRUGA 12.00 – 13.30

Edukacja kulturalna w ruchu – jak biblioteki wykorzystują mobilne gry terenowe w promocji czytelnictwa i dziedzictwa lokalnego – Marcin Skrabka

Maskarada 2086: od szkolenia do premiery – Paulina Szczygieł, Ewa Długosz, Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu

Kiedy budzą się potwory... przygotowanie, realizacja i wnioski po premierze gry miejskiej – Katarzyna Brzezicka-Dobrzyńska, Joanna Chaszczewicz, Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu

Komunikaty

Zakończenie FORUM/ testowanie gry dla chętnych



DOLNOŚLĄSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Tadeusza Mikulskiego
we Wrocławiu



**DOLNY
ŚLĄSK**

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO

PRELEGENCI



Adam Flamma – wykładowca akademicki i współtwórca studia Astrolabe Stories. Na co dzień uczy studentów game designu, storytellingu i kulturowych uwarunkowań projektowania gier wideo, a także pracuje nad gamingowymi projektami. W wolniejszych chwilach badacz gier wideo, szczególnie zainteresowany ewolucją znaczenia postaci kobiet w grach wideo oraz wszystkim, co jest związane z Wiedźminem. Autor książek "Wiedźmin. Historia fenomenu" i „Akcja jest kobietą. Lara Croft oraz inne bohaterki gier akcji...”, a także współautor publikacji „Krucze awatary”. Prywatnie miłośnik fantastyki wszelakiej, dra Sheldona Coopera i memów z Garrusem Vakarianem. Wierny kibic HJK Helsinki i AC Milan.



Marcin Skrabka – prawnik, bibliotekarz, manager kultury. Stypendysta MKiDN w zakresie zarządzania kulturą i wspierania rozwoju kadr kultury. Na co dzień prowadzi fundację Good Culture, gdzie realizuje projekty służące rozwojowi kadr kultury w tym m. in: Good Books, Męskie Czytanie, Good Games i in.