

„Słowem i obrazem. Książka dla dzieci jako dzieło sztuki”

Seminarium dla bibliotekarzy pracujących z dziećmi i młodzieżą
w bibliotekach publicznych na Dolnym Śląsku
Wrocław, 30 listopada 2016 r.

9.20 – 9.45 Rejestracja uczestników

9.45 – 10.00 Rozpoczęcie seminarium - Andrzej Tyws, dyrektor Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu

10.00 – 10.45 Znaczenie alfabetyzacji wizualnej i kompetencji czytania obrazów w socjalizacji dzieci i młodzieży – dr Małgorzata Cackowska, Uniwersytet Gdański

10.45 – 11.30 Książka dla dziecka – pochwała piękna, pochwała głupoty – prof. Grzegorz Leszczyński, Uniwersytet Warszawski

11.30 – 11.50 Książki Wydawnictwa „Nasza Księgarnia” – wczoraj, dziś i jutro – Dariusz Sędek, dyrektor ds. Wydawniczych i Promocji Wydawnictwa „Nasza Księgarnia”

11.50 – 12.20 Przerwa

12.20 – 13.05 Kim jest Fredzia Phi-Phi? Ponowne tłumaczenia książek dla dzieci, czy są potrzebne? – Katarzyna Ryrych, pisarka

13.05 – 13.50 Cudze znamy, a swoje chwalimy. O sukcesach międzynarodowych i obecności za granicą polskiej książki dla dzieci – dr Anita Wincencjusz-Patyna, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

13.50 – 14.50 Panel dyskusyjny: Czy książka poprzez swoją estetykę może mieć wpływ na czytelnictwo? – Zuzanna Orlińska, absolwentka Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, pisarka, ilustratorka, dr Anita Wincencjusz-Patyna, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, dr Magdalena Wosik, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Jerzy Kumiega, kierownik Działu Pracy z Dziećmi DBP, Katarzyna Kujawa, Dział Pracy z Dziećmi DBP

14.50 – 15.00 Zakończenie seminarium



WROCLAW 2016
Europejska Stolica Kultury



**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. EUGENIUSZA GEPPERTA
WE WROCLAWIU**

Patronat honorowy: Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu